



Festival del Pensiero Popolare/Palio di San Rocco, dal 10 al 16 agosto torna con “Storie comuni”

XVI Festival del Pensiero Popolare

LV Palio di San Rocco

Storie Comuni

10-16 Agosto

IL PROGRAMMA

SABATO 10 AGOSTO

Giardini della Cisterna della Misericordia

Ore 21:15

Omaggio a Paolo e Vittorio Taviani

Apertura del Festival con interventi e testimonianze

Ospiti: ***Centro Cinema Paolo e Vittorio Taviani.***

—

Ore 21:45

'44

Memorie sulla strage del Duomo per i 40 anni de *La notte di San Lorenzo*

Documentario con la regia di **Leonardo Casalini**

Proiezione

'44 è un racconto per non dimenticare: intrecciando la sublime finzione del capolavoro dei



Fratelli Taviani, **La notte di San Lorenzo** (1982), alla forza delle voci e dei volti di chi, nel luglio del 1944, era presente in quella San Miniato stretta nella morsa della guerra, il documentario diretto da Leonardo Casalini per il Centro Cinema Paolo e Vittorio Taviani di San Miniato ricorda la **strage del Duomo** del 22 luglio '44, a quarant'anni dall'uscita nelle sale cinematografiche del film samminiatese nel mondo.

Ore 22:30

Emma e le Altre

Spettacolo

Produzione **Teatro di Bo'**

con **Aurora Loffredo & Mirka Natali**

Musica dal vivo **Mattia Pagni** (pianoforte) e **Stefano Lunardi** (violino)

Assistenza alla messa in scena D.I.V.A. Associazione Culturale

Foto di scena **Gianni Mattonai**

Testo e Regia **Franco Di Corcia jr**

Emma e le altre racconta di giovani donne che hanno sconfitto 'la paura della guerra' con l'impegno politico, e il 'politico', nei tempi bui della loro giovinezza, consisteva se stare con i nazisti e i repubblicani oppure cercare di dare una dignità a quell'Italia che lottava per riconquistare l'umanità persa.

Con le loro Voci, i loro Canti e le loro Musiche si racconta ogni Donna che scelse di fare "la guerra con e senza le armi". *Partigiane* che non troveranno mai voce nelle pagine di storia.

DOMENICA 11 AGOSTO

Giardini della Cisterna della Misericordia

Ore 19:00



Incontro

PALESTINA

Intervengono, Annet Henneman, gli attori palestinesi del teatro reportage, Samuela Marconcini del coordinamento empolesse per la Palestina.

Un incontro con testimonianze dirette di chi sta vivendo in questo momento l'occupazione, una possibilità per ascoltare, riflettere e dialogare sulla Palestina adesso, nel passato e nel futuro.

—

Ore 21:30

Portare Dentro

Reading a cura di Key

Marzo 2024

"I mandorli sono in fiore. I papaveri rossi lungo le valli rocciose, verdi, vive, millenarie. Le valli del Giordano.

Eccola la Palestina in tutto il suo splendore di queste montagne, delle pietre bianche, del profumo delle erbe selvatiche"

Immagini dalla Cisgiordania, un viaggio raccontato attraverso video, suoni e storie di vita quotidiana nei territori occupati.

—

ore 22:00

Spettacolo esito del laboratorio نحن هنا Nahnu Huna - Siamo qua

Siamo qua, direttamente dalla Palestina, per condividere con voi nel nostro spettacolo di teatro reportage, la vita, quello che succede ed è successo, nelle nostre bellissime terre.

A Gaza una terra irriconoscibile, una vita inimmaginabile per chi è costretto a viverla senza



via di scampo.

In Cisgiordania una terra ridotta a sempre meno chilometri, sotto l'occupazione che si fa sentire giornalmente.

Una vita imprevedibile.

Ore 23:00

Ensemble Orientale

A cura di **Prima Materia**

Collettivo musicale che include il team del progetto Music&Resilience, che sviluppa risorse musicali nei campi profughi palestinesi in Libano. Ha l'obiettivo di promuovere il progetto attraverso l'esecuzione di brani della tradizione mediorientale araba, iraniana, palestinese e non solo. Il repertorio è il risultato di una raccolta di brani ascoltati o eseguiti negli anni di collaborazione e scambio nello sviluppo culturale e psicosociale attraverso la musica.

LUNEDÌ 12 AGOSTO

Piazza XX Settembre (Santa Caterina)

ore 19:00

Incontro

Buone pratiche di accoglienza e vicinato solidale; dal quartiere al resto del mondo.

Come promuovere il senso di comunità, che sia fonte di benessere personale e collettivo ma anche rigeneratore del capitale umano. Un incontro, tra parole e azioni comuni, con: Associazione Buonabitare - Cooperativa La pietra d'Angolo - Comitato Poggighisi.

I partecipanti saranno coinvolti in una piccola azione collettiva.



ore 20:30

A cena con il Poggighisi!

Porta cosa vuoi mangiare che lo facciamo insieme!

Porta la *Tua cena a sacco* in Piazza XX Settembre in collaborazione con **Comitato Cittadino Contrada Poggighisi**.

Interventi artistici e musicali a cura di:

- **Martin Hidalgo** (Tra i Binari)

“Al Carajo” (Otra V.E.S.)

Un migrante intento a svolgere il suo dovere di operatore ecologico, si racconta partendo dai ricordi della sua infanzia, un lontano Perù pieno di liti, povertà, sofferenza ma anche tanto amore verso la sua famiglia e la sua terra che lo ha visto crescere. Adesso è qua, ma nemmeno lui sa il perché. Davanti al pubblico scherza, ride e si confessa su quella che è stata per lui la migliore infanzia che un bambino peruviano si potesse permettere.

- **Mi racconti una storia?** (spettacolo a cura delle Donne di Casa Famiglia Caritas & Tra i Binari)

La Casa Famiglia Caritas è per San Miniato un punto fondamentale della sua comunità e chi lì dentro ci vive e lavora è parte della città, si relaziona con questa e nel tempo ha intessuto un rapporto di conoscenza e scambio. Il teatro ritorna nella vita della casa famiglia, per raccontare e raccontarsi, conoscere e conoscersi, sperimentare e sperimentarsi. Sogni, immagini e desideri di un gruppo di donne in una piazza d'agosto.

- **Zenzero Tribe** con **Selina Nardi**



Con: **Marco Magnani** (voce, chitarra acustica ed elettrica), **Daniele Nesi** (basso elettrico) **Roberto Ponziani** (pianoforte e tastiere), **Lorenzo Buscioni** (batteria) e **Selina Nardi** (voce)

La Zenzero Tribe è principalmente legata alle radici della musica italiana ed alla sua identità perché comprendendo bene la nostra storia e creando una comunità con il passato si può conoscere, scoprire e crescere. Ma soprattutto si può tramandare un enorme patrimonio culturale e storico. Un'ancestrale missione!

—

MARTEDÌ 13 AGOSTO

Piazza Buonaparte

ore 21:30 **Piazza Buonaparte**

Biribissi

Festa comunitaria.

a cura di **Tra i Binari**

Con Vittoria Belvignati, Marina Capezzone, Simona Fossi, Martin Hidalgo, Francesco Mugnari e i partecipanti del laboratorio di Comunità *Ambarabà Ciccì Coccò*.

A tutta la comunità !!!

Siete tutti invitati in Piazza Buonaparte per una grande Festa.

Giocheremo, racconteremo e immagineremo per creare un momento di incontro e di scambio dove la comunità riscopre come prendersi cura di se stessa.

Cosa portare?

I vostri corpi e le vostre voci.

Posso vivere in una guerra, posso vivere in povertà, posso essere schiacciato dalle dinamiche di classe, ma manterrò il potere di giocare, cantare e sognare.



Ore 22:30 | **Oratorio dei SS. Rocco e Sebastiano**

Voces Familiares - Voci di Famiglia

Di e con: **Jorge Romero Mora**

Collaborazione artistica: **Mario Biagini**

Più che uno spettacolo teatrale, “Voces Familiares” è un incontro attraverso la narrazione, il canto e la danza, che accoglie gli ospiti in un contesto familiare.

Si tratta di una riflessione su due storie simili ma separate da millenni, la storia della vita di un bimbo nato 2000 anni fa, e quella di una famiglia della Colombia contemporanea. Queste storie si sovrappongono quando in una casa umile, da qualche parte nell’ostile campagna colombiana, si celebra il Natale.

MERCOLEDÌ 14 AGOSTO

Piazza Buonaparte

ore 21:30 | **Piazza Buonaparte**

CINEMA SOTTO LE STELLE (In collaborazione con Comune di San Miniato e Arci Zona Cuoio)

Sacro G.R.A.

Genere: **Documentario**

Regia di: **Gianfranco Rosi**

Durata: 87 min.

Il regista Gianfranco Rosi per circa tre anni si è mosso con un camper sul Grande Raccordo Anulare di Roma per raccogliere le storie di chi vi vive intorno. Attraverso diversi personaggi colti nella loro esistenza quotidiana, ne emerge un viaggio attraverso le vite e i paesaggi inattesi della città eterna.



Tra i vari incontri vi sono quelli con il nobile torinese e sua figlia universitaria, che vivono in un monolocale ai bordi del Raccordo; con il “palmologo” che cerca ossessivamente un rimedio per liberare le piante della sua oasi da larve divoratrici; con il neo-principe che fa ginnastica di buon mattino sul tetto del suo castello eretto nel cuore abusivo della periferia nord-est; con l’attore agé di fotoromanzi, memoria storica della Roma cinematografara, che insegue ostinato sul raccordo la fama e il sogno di una giovane avventura, come il pescatore di anguille che sotto i cavalcavia di Roma sud ha costruito un villaggio sull’acqua.

—

ore 23:00 | **Piazza Buonaparte**

Draba Orkestar

Collettivo di musicisti uniti dalla passione per le musiche tradizionali tzigane e balcaniche, dalle Hora rumene alla Czardas ungheresi, dallo Swing dei Sinti dell’Alsazia ai ritmi dispari della Serbia e della Macedonia. “Draba” in lingua Romanè significa “incantesimo”, “sortilegio”, per indicare la magia che cerchiamo di creare nei concerti. Fondata nel 2012 dal chitarrista Simone Solazzo negli anni si è presentata in varie forme, dal quartetto alla vera e propria “Orkestar” balkanica con aggiunta di fiati e batteria.

—

GIOVEDÌ 15 AGOSTO

Piazza Buonaparte

ore 18:00 | **Piazza Buonaparte**

CACCIA AL TESORO

La botola del tempo

“...e cosa lasceremo di noi?”

Un viaggio inaspettato, alla ricerca di nuove terre, di un luogo inesplorato. Ma prima di partire abbiamo un tesoro da scoprire: per una nuova civiltà, cosa lasceremo in eredità?

Iscrizione e partecipazione direttamente in piazza

—



ore 21:30 | **Piazza Buonaparte**

La Bruna

Spettacolo Comico

Spettacolo di teatro canzone, in cui Bruna, sciantosa cantante da balera in età avanzata, irriverente e burbera, colma di gioielli e paillette, tra un bicchiere di vodka e una sigaretta, esegue un repertorio di canzoni mozzafiato.

È accompagnata al pianoforte e alla fisarmonica dal suo alterego, Franchino, timido e goffo musicista, vestito fuori moda con abiti improbabili.

Uno spettacolo agrodolce, esilarante e toccante al tempo stesso.

Di e con: **Alberto Becucci & Alessandro Riccio**

—

ore 23:00 | **Piazza Buonaparte**

Lola & The Workaholics

Concerto

Con: **Giancarlo Di Vanni** (Sound System), **Rolando Calabrò** (Basso), **Stive Lunardi** (Violino) e **Aurora Cosimi Loffredo** (Voce).

La band svolge un lavoro di ricerca sulle possibilità sonore che attingono dalla musica etnotribale e atmosfere metropolitane nei ritmi dub e dal carattere underground.

I brani, talvolta pop, si frammentano in strutture caleidoscopiche trovando momenti di libera improvvisazione.

Ogni elemento fa da corona all'azione magnetica della Cantante performer che oltre ad avere una vasta estensione, gioca sulla moltitudine di suoni e caratteri che la voce può assumere ed è autrice dei testi che trattano di amore, libertà, spiritualità, e umanità.

—

VENERDÌ 16 AGOSTO



Piazza Buonaparte

ore 18:00 | **Piazza Buonaparte**

PALIO DI SAN ROCCO

Giochi in piazza per grandi e piccini tra le 7 Contrade della Città.

ore 21:30 | **Piazza Buonaparte**

Storie Comuni in piazza

Ieri, oggi e domani dalla Piazza che ancora pratica Comunità.

Conversazione con il quartiere.

Una serata per ripercorrere la storia di “Piazza dei Polli” tra video, foto, immagini, suoni e racconti. In questa occasione in cui la piazza smette di essere parcheggio e si trasforma in luogo di scambio, vogliamo fare festa. Le voci del Collettivo Canto Rovesciato, accompagneranno la serata con i canti popolari della tradizione orale

Conduce: **Tra i Binari**

Intervento Musicale a cura di: **Collettivo Rovesciato** dell’associazione Canto Rovesciato.

Testi: da brani tratti dalla produzione di **Rossano Nistri** nei “Bollettini dell’accademia degli Euteleti” e da “Gli anni belli” di **Luca Macchi**.

—

ore 22:30 | **Piazza Buonaparte**

Grande Lotteria di San Rocco Pellegri

Estrazioni dei premi

—

ore 23:30 | **Piazza Buonaparte**

Sbandata Marching Band



Il repertorio della Sbandata Marching Band prende ispirazione soprattutto dai ritmi afro-brasiliani, molte sono le percussioni che vengono utilizzate per suonare i brani di questo gruppo, suoni acuti e bassi si mescolano dando vita a ritmi a volte scoppiettanti, a volte ipnotici...la Sbandata Marching Band è attualmente diretta dal Maestro Alessandro Piccioli, musicista professionista e insegnante di musica. La formazione si incontra tutti i venerdì al Circolo Arci Casa del Popolo di Campo.

I LABORATORI

Aperti a tuttə, partecipazione ad offerta consapevole e volti alla realizzazione di azioni performative durante le serate del Festival.

Luogo di Svolgimento: Cisterna della Misericordia – Via A. Conti 44 – San Miniato

نحن هنا

Nahnu Huna – Siamo qua

Seminario di Teatro Reportage

9, 10 e 11 agosto

Il Teatro reportage racconta la vita quotidiana in territori di conflitto, in questo caso la Palestina, unendo il teatro e il giornalismo.

Il progetto nasce insieme agli attori di un gruppo internazionale noto, sotto la guida di chi ha sviluppato il metodo durante 26 anni di lavoro teatrale, lavorando e vivendo regolarmente nel medio-oriente, insieme a 6 attori venuti per l'occasione direttamente dalla Palestina.

In questo seminario si incontrerà questa realtà tramite il metodo di teatro reportage, unendo aspetti antropologici, psicologici e culturali.

Faremo improvvisazioni, training fisico, ricerca giornalistica. Ascolteremo storie di vita.

Si preparerà, per chi vuole, la partecipazione allo spettacolo di teatro reportage del gruppo internazionale **Nahnu Huna - Siamo qua**, che sarà presentato durante la serata del Festival



del Pensiero Popolare dell'11 agosto.

Negli orari

09 agosto: dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00

10 agosto: dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00

11 agosto: dalle 14:00 alle 17:00

—

Voces Familiares - Voci Familiari

Laboratorio di canto e narrazione

con **Jorge Romero Mora** (Colombia) Accademia dell'Incompiuto

11, 12 e 13 agosto

Si tratta di un evento pedagogico e creativo che esplora il potenziale della narrazione, del canto, della danza e dell'improvvisazione in contesti quotidiani. Il laboratorio si concentra sull'azione del canto corale, la recita e la danza come strumenti di interazione, tenendo presente un'indagine verso lo sviluppo della qualità artistica in parallelo con la cura delle interazioni umane.

Durante il laboratorio, si esplorerà una relazione sinergica tra canto, danza e parola, sempre in contatto con altre persone e spesso in situazioni quotidiane (come mangiare, organizzare una stanza, prendersi un caffè), esaminando come queste forme si nutrono reciprocamente e arricchiscono il contesto in cui vengono fatte. Inoltre, ci si immergerà nell'arte della narrazione attraverso l'improvvisazione, l'osservazione e l'ascolto attivo. Si esplorerà come la narrazione, in quanto forma performativa e interattiva, è costantemente sostenuta dall'ambiente circostante

I partecipanti verranno invitati a partecipare attivamente allo spettacolo *Voces Familiares*, nella serata del 13 agosto.

Negli orari:

11 agosto: dalle 10:00 alle 13:30



12 agosto: dalle 10:00 alle 17:30 (con pausa pranzo)

13 agosto: dalle 14:30 alle 18:30

Per tutti i laboratori info e prenotazioni a:

teatritraibinari@gmail.com, Francesco: 3385847087

Allegati

 [Palio di San Rocco 2024](#)